

# NUITS DE LA LECTURE

20-23  
janvier  
2022

À COLMAR  
18-23 janvier

Pôle Média-Culture  
Bibliothèque Bel Flore  
Bibliothèque Europe  
Bibliothèque des Dominicains de Colmar  
Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie  
Musée Unterlinden

# CALENDRIER

## Mardi 18 janvier

16h30

« **BB Lecteurs** »

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 30 mn

Pour les 0–3 ans

Réservation obligatoire au 03.89.79.60.44/  
bibliotheque@colmar.fr

18h30

**Ciné-thème**

**Projection « Les Ailes du désir »  
de Wim Wenders**

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium\*

Présenté par Daniel Uhmman

Durée : 2h40

À partir de 16 ans

## Mercredi 19 janvier

16h

« **Contes de la nuit** »

**Laissez-vous emporter par les histoires  
tantôt sombres, tantôt réconfortantes  
de la nuit**

Lieu : Pôle Média-Culture,

Nef des contes, 1er étage

Durée : 30 min

À partir de 3 ans (47 personnes)

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

16h30

**Contes pour les petits**

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 30 min

Pour les 3–6 ans

Réservation obligatoire au 03.89.79.60.44/  
bibliotheque@colmar.fr

18h30

(sous réserve)

**« Les bibliothèques font leur cinéma »  
Projection « Bibliothèque publique »  
de Clément Abbey**

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium\*

Durée : 50 min

À partir de 16 ans

## Jeudi 20 janvier

9h30

« **BB Lecteurs** »

**Histoires, comptines et jeux de doigts  
pour les p'tites oreilles**

Lieu : Pôle Média-Culture

Nef des contes, 1er étage

Durée : 30 min

Pour les 0–3 ans (10 personnes)

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

16h30

« **Des livres et vous** »

**Venez partager vos livres coup de coeur  
avec Clara Bischoff, bibliothécaire  
et les habitués du cercle de lecture  
du PMC**

Lieu : Pôle Média-Culture,

espace Musique Live, 2e étage

Durée : 1h15

Pour adultes

À partir de 16h30

**Théâtre d'ombres**

Lieu : Bibliothèque Bel Flore

Durée : 3 séances de 30 min

Public familial

18h30

« **Les Bibliothèques font leur cinéma** »

**Projection « Chut... »**

**de Alain Guillon et Philippe Worms**

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium\*

Durée : 1h45

À partir de 16 ans

## Vendredi 21 janvier

9h30

« **BB Lecteurs** »

**Histoires, comptines et jeux de doigts  
pour les p'tites oreilles**

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 30 mn

Nef des contes, 1er étage (10 personnes)

Pour les 0–3 ans

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

## Vendredi 21 janvier

10h30

« **BB Lecteurs** »

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 30 min

Réservé aux crèches

14h et 15h30

**Visite du site des Dominicains**

**Découvrez en avant-première  
votre nouvelle bibliothèque patrimoniale**

Lieu : Bibliothèque des Dominicains

Durée : 45 min

Tout public (20 personnes)

Inscription obligatoire au 03.89.41.07.02

(du lundi au vendredi à partir du 10/01)

Point de rencontre : Place des Martyrs  
de la Résistance

À partir de 16h30

**Venez en pyjama à la bibliothèque  
et choisissez vos livres**

**à la lampe de poche**

Lieu : Bibliothèque Bel Flore

18h30

« **Les Bibliothèques font leur cinéma** »

**Projection « Ex-libris The New York  
Public Library »**

**de Frederick Wiseman**

Lieu : auditorium du Pôle Média-Culture\*

Durée : 3h17

À partir de 16 ans

19h et 20h

**Lectures déambulatoires par les élèves  
du Cycle à Orientation Professionnelle  
théâtre du Conservatoire de Colmar  
sur le thème du portrait**

Lieu : Musée Unterlinden,  
salles d'expositions

Durée : 1h par circuit

À partir de 12 ans (25 personnes)

Réserve obligatoire

03.89.20.22.79 / 03.89.20.15.58 /

reservations@musee-unterlinden.com

## Samedi 22 janvier

10h, 11h, 14h, 15h

**Ateliers participatifs**

« **Vous et vos bibliothèques...** »

**Le bâtiment, les horaires, les collections,  
les animations culturelles**

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 1h par atelier

Réserve obligatoire au 03.89.20.68.70 /  
bibliotheque@colmar.fr

14h et 15h30

**Visite du site des Dominicains**

**Découvrez en avant-première  
votre nouvelle bibliothèque patrimoniale**

Lieu : Bibliothèque des Dominicains

Durée : 45 min

Tout public (20 personnes)

Inscription obligatoire au 03.89.41.07.02

(du lundi au vendredi à partir du 10/01)

Point de rencontre place des Martyrs  
de la Résistance

14h

« **Marathon Proust** »

lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 1h

À partir de 16 ans

14h

**Atelier d'écriture « Le portrait »  
animé par Christine Coutris**

Lieu : Musée Unterlinden,  
salles d'expositions et salle Louis-Hugot

Durée : 2h

À partir de 16 ans (10 personnes)

Réserve obligatoire

03.89.20.22.79 / 03.89.20.15.58

reservations@musee-unterlinden.com

14h30 et 17h

**Escape Game**

**Une balade à travers les contes,  
une aventure pétillante...**

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 40 min

À partir de 8 ans (5 personnes par séance)

Réserve obligatoire au 03.69.99.56.17

## Samedi 22 janvier

15h

« L'amour en contes »

Lecture de contes et légendes  
autour de l'amour par Gérard Leser

Lieu : Pôle Média-Culture,  
espace Musique Live, 2e étage

15h

Kamishibaï en anglais

15h30

Kamishibaï en allemand

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 30 min par séance

Pour les 3-8 ans (15 personnes par séance)

Réservation conseillée au 03.89.79.60.44 /  
bibliotheque@colmar.fr

16h

Lecture à voix haute « Coup de cœur »

Venez partager votre texte coup de cœur.

Tu as adoré quelques lignes, un passage  
dans un livre qui t'a marqué et tu as envie  
de le partager, viens lire à voix haute  
en toute intimité.

Lieu : Pôle Média-Culture, 1er étage

Pour les jeunes

16h30

Spectacle familial

« La Nuit, tous les Chats sont gris »

par la Cie des Aéronotes

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 45 min

Réservation obligatoire au 03.89.79.60.44 /  
bibliotheque@colmar.fr

17h

Concert « Groovin High »

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium

17h

« Marathon Proust »

Lieu : Musée d'Histoire Naturelle  
et d'Ethnographie

Durée : 45 min

À partir de 16 ans

Réservation conseillée au 03.89.23.84.15 /  
communication@museumcolmar.org

## Samedi 22 janvier

18h

« Marathon Proust »

Lieu : Bibliothèque Europe\*\*

Durée : 30 min

À partir de 16 ans

18h et 20h

« Amour, amour... »

Lecture de textes d'auteur

par la Compagnie de Théâtre Tout Terrain

Lieu : Musée d'Histoire Naturelle

et d'Ethnographie,

salles de collections (faune locale

et exotique), rez-de-chaussée

Durée : 1h

Tout public (20 personnes)

Réservation obligatoire au 03.89.23.84.15

contact@museumcolmar.org

De 18h à 21h

Bibliothèque scientifique amoureuse

avec présentation d'ouvrages

sur le thème de l'amour

Lieu : Musée d'Histoire Naturelle

et d'Ethnographie

Tout public

20h

Concert « Les passeurs du monde »

Lieu : Pôle Média-Culture,

espace Musique live, 2e étage\*\*

## Dimanche 23 janvier

14h30

Lectures d'albums jeunesse

sur le thème de l'amour

Lieu : Musée Unterlinden (Piscine)

Durée : 1h

Dès 3 ans (15 personnes)

Réservation obligatoire

03.89.20.22.79 / 03.89.20.15.58 /

reservations@musee-unterlinden.com

À partir de 16h30

« Marathon Proust »

Lieu : Musée Unterlinden (Piscine)

À partir de 16 ans

## SYNOPSIS DES FILMS PRÉSENTÉS AU PÔLE MÉDIA-CULTURE

**Mardi 18 janvier à 18h30**

**« Les Ailes du désir »  
de Wim Wenders**

Deux anges descendent du ciel à Berlin. Ils sont invisibles aux humains et peuvent les côtoyer sans éveiller de soupçons... En assistant au tournage d'un film, ils rencontrent un ange devenu humain...

**Mercredi 19 janvier à 18h30**

**« Bibliothèque publique »  
de Clément Abbey**

Tous les jours, habitués, étudiants ou simples visiteurs viennent à la Bibliothèque publique d'information, en plein cœur de Paris. En s'appropriant l'une ou l'autre des milliers de ressources culturelles à leur disposition, chacun « habite » la bibliothèque à sa façon.

**Jeudi 20 janvier à 18h30**

**« Chut... » de Alain Guillon  
et Philippe Worms**

Montreuil, Seine-Saint-Denis. Dans une société où tout est marchand, où le temps est compté, il existe un lieu de gratuité et de rencontre où l'on combat les inégalités et la violence sociale, la bibliothèque de mon quartier.

Sans bruit, joyeusement, il se fabrique ici quelque chose d'important, d'invisible au regard pressé ou comptable : l'élaboration d'un nouveau contrat social.

**Vendredi 21 janvier à 17h30**

**« Ex-libris The New York  
Public Library »  
de Frederick Wiseman**

Le documentariste Frederick Wiseman investit une grande institution du savoir la New York Public Library et la révèle comme un lieu d'apprentissage, d'accueil et d'échange. Grâce à ses 92 sites, la troisième plus grande bibliothèque du monde participe ainsi à la cohésion sociale des quartiers de New York. Comment cet incomparable lieu de vie demeure-t-il l'emblème d'une culture ouverte, accessible et qui s'adresse à tous ?

\* Pour les projections de cinéma, l'entrée et la sortie se feront par la rue du Chasseur.

\*\* Fermetures exceptionnelles :  
Bibliothèque Europe samedi 22 janvier à 19h.  
Pôle Média-Culture samedi 22 janvier à 21h.

Nous nous réservons le droit de modifier ou d'annuler les manifestations au vu de la situation sanitaire.

L'entrée des bibliothèques et des musées est subordonnée à la présentation d'un pass sanitaire valide pour tous les visiteurs de plus de 12 ans. Nous vous rappelons que le port du masque est obligatoire.

## NUITS DE LA LECTURE

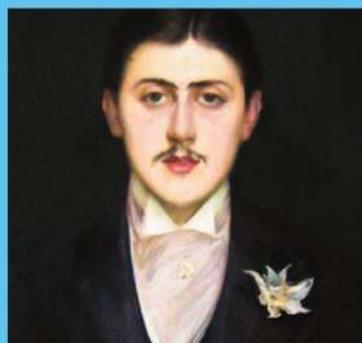
Une 6e édition avec  
pour thème:  
« Amons toujours !  
Amons encore ! »

Les Nuits de la lecture  
se tiendront à Colmar  
du mardi 18 janvier  
au dimanche  
23 janvier 2022.

Le public sera invité à se réunir  
à l'occasion d'événements  
autour du thème de l'amour  
qui épouse l'injonction  
de Victor Hugo : « Amons  
toujours ! Amons encore ! ».

Les bibliothèques de Colmar,  
le Musée Unterlinden,  
le Musée d'Histoire  
Naturelle et d'Ethnographie  
de Colmar, les élèves du Cycle  
à Orientation Professionnelle  
théâtre du Conservatoire  
de Colmar seront invités  
à mettre à l'honneur, au cours  
de quatre soirées, le plaisir  
de lire et de partager  
l'amour des livres  
et les livres sur l'amour !

## MARATHON PROUST



Pour la troisième année  
consécutive, le fil d'Ariane reliant  
l'ensemble des sites partenaires est  
le « Marathon Proust ». L'idée de cette  
lecture à voix haute est simple : il s'agit  
d'écouter, de suivre le fil et de lire  
pour le plaisir du texte, des mots dits,  
ceux de Marcel Proust dans  
« À la recherche du temps perdu ».  
Venez participer aux lectures sur  
un ou plusieurs sites de votre choix.

**Pôle Média-Culture :**  
samedi 22 janvier à 14h  
**Musée d'Histoire Naturelle  
et d'Ethnographie :**  
samedi 22 janvier à 17h  
**Bibliothèque Europe :**  
samedi 22 janvier à 18h  
**Musée Unterlinden :**  
dimanche 23 janvier  
à 16h30

## PÔLE MÉDIA-CULTURE

**En amont : Jeu-Concours  
« Je lis en chaussons... »**

Les usagers sont invités à envoyer  
une photo représentant leurs plus  
beaux chaussons. Un album photo  
sera mis en ligne sur la page Facebook  
du réseau des bibliothèques  
du 20 au 23 janvier. Les photos  
qui auront eu le plus de « like » seront  
récompensées par des chèques Lire.

## PÔLE MÉDIA-CULTURE

Le groupe Jazz « Groovin' High »  
samedi 22 janvier à 17h  
Pôle Média-Culture,  
auditorium



Autour du professeur August-Wilhelm SCHEER, « GROOVIN' HIGH » rassemble la crème des musiciens européens avec le talentueux saxophoniste allemand Johannes MÜLLER, le virtuose trompettiste Ernie HAMMES et une section rythmique française de première classe avec Pierre-Alain GOUALCH au piano, Gautier LAURENT à la contrebasse et Rémi VIGNOLO à la batterie. Ces musiciens développent une musique puissante et généreuse ancrée dans la tradition des quintets de jazz Hardbop mais tournée vers une expression contemporaine basée sur l'interaction. Ils explorent ensemble un répertoire constitué de compositions personnelles et de pièces maîtresses de l'histoire du Jazz, notamment des pièces arrangées d'originaux du pianiste Thelonious MONK et du saxophoniste Oliver NELSON.

« Les passeurs du monde »  
Samedi 22 janvier à 20h  
Pôle Média-Culture,  
espace musique live, 2e étage



L'amour est une force universelle qui nous attire vers l'autre, et qui paraît-il, rend aveugle. Histoires d'amour merveilleuses, histoires tendres et improbables, amours impossibles, tant de formes différentes prises par le roi de nos cœurs, qu'est parfois le facétieux Cupidon. Entrez dans un monde où les princes se transforment en bêtes, où l'amour fait fi des épreuves pour s'accomplir et s'épanouir. Car l'amour triomphe toujours, n'est-ce pas ? Aux contes, répondront une série de poèmes magnifiant l'amour, de l'art du troubadour aux surréalistes, le tout soutenu par une musique jouée au luth médiéval, kannel ou guitare électrique, interprétant un répertoire de musiques et chansons d'amour courtois allant du XIIe siècle au rock du XXe siècle.  
Contes : Sylvie ARNAL  
Lecture : Igor UIBO  
Musique : Kalevi UIBO

## MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE ET D'ETHNOGRAPHIE

### Compagnie de Théâtre Tout Terrain

#### « Amour, amour... »

Lecture de textes d'auteurs (philosophes, poètes et dramaturges) et saynètes extraites de « Cyrano de Bergerac » d'Edmond Rostand et de « Phèdre » de Racine par les comédiens dirigés par Patrice VERDEIL.



#### Bibliothèque scientifique amoureuse

Présentation dans des vitrines d'une sélection d'ouvrages anciens et modernes sur le thème de l'amour issus de la Bibliothèque scientifique du musée.

## CYCLE À ORIENTATION PROFESSIONNELLE THÉÂTRE DU CONSERVATOIRE

Les jeunes adultes élèves du Cycle à Orientation Professionnelle théâtre du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Colmar se destinent pour la plupart au métier de comédien-ne et se préparent aux concours d'entrée

des écoles nationales supérieures de théâtre. La classe est en lien permanent avec la Comédie de Colmar et la Salle Europe où seront présentés les travaux de fin d'année en juin 2022.



### MUSÉE UNTERLINDEN

Sur le thème du portrait et en collaboration, l'équipe du musée, Blanche GIRAUD-BEAUREGARDT, professeur d'art dramatique et les élèves du Cycle à Orientation Professionnelle théâtre du Conservatoire ont choisi des textes en résonance intime avec des œuvres exposées au Musée Unterlinden.

#### Les élèves :

Julien BERNET, Louise BOBINET, Jeanne BOUSCARLE, Alexandre CHABERA, Coline CHAPELET, Emma GEITNER, Mathilde LOUAZEL, Antonio MAÏKA, Valentina PAPIC, Jean SOKOLAKIS, Mathilde TOUSSAINT, Raphaël WILLEMS

## CONTACTS

### Réseau des bibliothèques

[clara.bischoff@colmar.fr](mailto:clara.bischoff@colmar.fr)

[bibliotheque.colmar.fr](http://bibliotheque.colmar.fr)

### Musée Unterlinden

[csigrist@musee-unterlinden.com](mailto:csigrist@musee-unterlinden.com)

[www.musee-unterlinden.com](http://www.musee-unterlinden.com)

### Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie

[joelle.kugler@museumcolmar.org](mailto:joelle.kugler@museumcolmar.org)

[www.museumcolmar.org](http://www.museumcolmar.org)

### Conservatoire

[www.facebook.com/conservatoiredecolmar](http://www.facebook.com/conservatoiredecolmar)